



KONCERT POSLUCHAČŮ

oddělení klávesových nástrojů

Úterý 11. března 2025 v 17.00 hodin ● Velký koncertní sál

PROGRAM

Antonín Dvořák
(1841–1904)

Žertem

z cyklu Poetické nálady, op. 85 B161

Tomáš Pavlů, 1. ročník – klavír
třída Jakuba Uhlíka

Fryderyk Chopin
(1810–1849)

Etuda op. 25 č. 10 h moll

Etuda op. 25 č. 8 Des dur

Scherzo op. 39 č. 3 cis moll

Toccata C dur op. 7

Robert Schumann
(1810–1856)

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Preludium a fuga A dur BWV 864

ze sbírky Dobře temperovaný klavír I.

Ferenc Liszt
(1811–1886)

Transcendentální etuda č. 10 f moll S.139

Béla Bartók
(1881–1945)

Sonáta BB 88, Sz.80

II. Sostenuto e pesante

Šimon Čermák, 3. ročník – klavír
třída Dinary Suleymanové

Vítězslav Novák
(1870–1949)

Můj máj op. 20

1. Andante semplice

2. Molto tranquillo, Doppio movimento

4. Slovácky - Allegro vigoroso

David Šarközy
(*2001)

Romanes

David Šarközy, 6. ročník – klavír
třída Evy Peřinové a Jakuba Uhlíka

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Preludium a fuga f moll BWV 881

ze sbírky Dobře temperovaný klavír II.

Ludwig van Beethoven
(1770–1827)

Sonáta č. 27 e moll op. 90

1. Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung
und Ausdruck

Ferenz Liszt
(1811–1886)

Ab irato (Étude de perfectionnement) S.143

Sergej Prokofjev
(1891–1953)

Sonáta č. 3 a moll op. 28

Anežka Hušková, 4. ročník – klavír,
třída Mileny Zahradilové

