



KONCERT POSLUCHAČŮ

napříč odděleními



Čtvrtek 15. října 2026 v 18.00 hodin ● Velký koncertní sál

PROGRAM

Max Bruch
(1838–1920)

Osm kusů pro klarinet, violu a klavír op. 83

3. Andante con moto

7. Allegro vivace ma non troppo

*Martin Kolář – klarinet, Viktorie Lochmanová – viola, Anežka Hušková – klavír
komorní soubor ze třídy Larisy Kolcové a Zdenka Zavičáka*

David Popper
(1843–1913)

Requiem pro tři violoncella a klavír op. 66

*Aperoja kvartet: Petra Indiana Meisl, Alžběta Slapničková,
Jan Kolářček – violoncella, Gabriela Vlnová – klavír*

Toshio Mashima
(1949–2016)

Café St. Germain

*saxofonové kvarteto: Alžběta Dušková – soprán saxofon,
Erika Pavlíková – alt saxofon, Jiří Jůzek – tenor saxofon, Jan Hrbek – baryton saxofon*

Edson Lopes
(*1957)

Cantabile

John William Duarte
(1919–2004)

The English Suite no. 3, op. 78

Rufty Tufty

The Crystal Spring

The Black Nag

*kytarové kvarteto: Michaela Kolková,
Klára Kroupová, Tadeáš Trča, Anna Cáblová*

Alexandr Nikolajevič Skrjabin **Sonáta Fis dur op. 53, no. 5**
(1872–1915)

Šimon Čermák – klavír

Josef Páleníček
(1914–1991)

Malá suita pro klarinet

Allegro con brio

Andante rhapsodico

Toccata

Agnes Seimlová – klarinet, Jana Drhová – klavír

Antonín Dvořák
(1841–1904)

Hou, hou, hou

scéna z opery Rusalka

*1. žínka – Denisa Havlová, 2. žínka – Jana Hrdinová,
3. žínka – Vendula Kofroňová, Věra Bauerová – klavír*

Paul Dukas
(1865–1935)

Villanelle

Marek Zavičák – lesní roh, Markéta Týmlová – klavír

Amanda Harberg
(*1973)

Sonáta pro pikolu a klavír

2. Moderato, dreamy

1. Allegro, flowing

Kateřina Majewski – pikola, Šimon Čermák – klavír



Podpořte naši Konzervatoř
prostřednictvím jejího Nadačního fondu.
Děkujeme.

KONZERVATOŘ
Kanovnická 22/391 ● 370 61 České Budějovice